

シューマンの音符たち 新装版

池辺晋一郎の「新シューマン考」



判型： A5判 ページ：208頁
 定価 2,530 円（本体 2300 円+税10%）
 ISBN978-4-276- 20269-6

■著者プロフィール■

池辺晋一郎(イケベ シンイチロウ)

1971年東京藝術大学大学院修了。安宅賞、日本音楽コンクール第1位、音楽之友社室内楽曲作曲懸賞第1位、ザルツブルクTVオペラ祭優秀賞、イタリア放送協会賞、国際エミー賞、芸術祭優秀賞、日本アカデミー賞最優秀音楽賞など多数受賞。18年文化功労者として顕彰。東京音楽大学名誉教授。交響曲、オペラ、室内楽曲、合唱曲などのほか映画「影武者」「檜山節考」、TV「八代将軍吉宗」など映画・ドラマ・演劇の音楽も約500本手がける。

「ロマン派の中のロマン派」——

大作曲家たちの“すごさ”“素晴らしさ”が楽しくわかる！すべてのクラシック音楽ファン座右の書、日本クラシック音楽界の重鎮・池辺晋一郎の代表作『音符たち』シリーズ。バッハ、モーツァルト、ベートーヴェン、ブラームス、ドヴォルザーク、チャイコフスキー、シューベルト、メンデルスゾーン、ハイドンに続き、シューマンが刊行、新装版化がこれにて完結!!

「こむずかしそうな学者的解説やアナリーゼは避け、名曲の楽譜に並んだ“音符たち”の、いわば『行間』から裏側をのぞき、そこからオツと思える芽を見つけ、摘み取り、いじくりまわしてみる——それらを『同業者』として作曲家の立場で行う」という同シリーズのコンセプトのもと、著者が「作曲と文筆を仕事とする先駆である」と感慨を抱くシューマンが創り上げた名曲の名曲たるゆえんを、「詩人の恋」などの歌曲、「パピヨン」をはじめとするピアノ曲から交響曲まで、軽妙洒脱な筆致で説き明かす。

■目次■

序文

はじめに

第1章 大胆さと激しさと……—ピアノ五重奏曲

第2章 てふてふがー匹生まれて飛んでいった——パピヨン

第3章 拍節マジックの面白さ——交響曲第3番「ライン」

第4章 その心理の権化かも……—マンフレッド序曲

第5章 何といっても愛の花なんです！——歌曲集「ミルテの花」

第6章 ピアノへの愛に貫かれ……—アラバスクと交響的練習曲

第7章 人なつこい名曲——流浪の民

第8章 優しさの具現——チェロ協奏曲

第9章 3種の個性——3つの弦楽四重奏曲

第10章 子どものためのすごい仕事——「おとぎの絵本」「子どもの情景」他

第11章 勢いの季節——交響曲第1番「春」

第12章 弟子といえどもライヴァル——F.A.Eソナタとヴァイオリン・ソナタ第3番

第13章 その時々には正直——ピアノ協奏曲

第14章 実は冷静に、厳しく——詩人の恋

第15章 ウンロを見たり、マエを見たり……—4本のホルンとオーケストラのためのコンツェルトシュテュック

第16章 デリカシーと磊落さと……—交響曲第2番

第17章 不思議がいっぱいの傑作——ヴァイオリン協奏曲

第18章 ファンダンゴへの情熱——ピアノ・ソナタ第1番

第19章 どれにも惹かれる！——3曲のピアノ・トリオ

第20章 先駆的な大作！——オラトリオ「楽園とペリ」

第21章 きらきらっと、音の遊び——謝肉祭

第22章 願望の曲、憧れる曲——交響曲4番

第23章 耐えて…大人の女性です——「女の愛と生涯」

第24章 個性・主張を存分に込めて——ミニョンのためのレクイエム



BOOKCELLAR のご注文も可能です。PC・スマホからいつでもご注文いただけますご利用ください。

（貴店名・帳合）

（注文）

新 刊 ！

シューマンの音符たち 新装版

池辺晋一郎の「新シューマン考」

A5判・208頁 ISBN978-4-276-20269-6

定 価 2,530 円（本体 2300 円+税10%）

冊