

教材配当例 ●●●● 男子クラス

学期	題材	歌唱			器楽			創作	鑑賞		その他		
一学期(4~7月)	独唱の世界	Imagine		7					諸民族の楽器	101	楽典	86	
		見果てぬ夢	斉唱・2部	41					ジャンルを超えるポピュラー音楽	102	主要音楽用語	88	
		Ah ya Zein		48									
Lele Jano			48										
Vocalise			63										
芸術と音楽									夜のガスパール	91	楽典	86	
									ヴァイオリン協奏曲(シベリウス)	93	主要音楽用語	88	
									交響組曲「シェエラザード」	95			
									トゥランガリラ交響曲	96			
自由研究	かやの木山の		8				特徴ある音楽をつくろう	82	歌舞伎「青砥稿花紅彩画」	98	リコーダー運指表	70	
	歌い継ぎたい愛唱歌		14				自分の音楽をつくろう	84	郷土の伝統音楽	100	ギター・コード表	70	
	Du bist wie eine Blume		20				個性的な表現を生かして自由につくろう	85	諸民族の楽器	101	作曲家年表	103	
	O del mio amato ben		22					ジャンルを超えるポピュラー音楽	102	音楽史年表	104		
	Lydia		27							音楽を読む	76		
	夕星の歌		34										
	ブンガワン・ソロ	斉唱・2部	47										
	会津磐梯山		50										
二・三学期(9~3月)	少人数合唱の世界	Amazing Grace	女声3部	46					レクイエム(モーツァルト)	89	楽典	86	
		Panis angelicus	女声3部	51							主要音楽用語	88	
		アド・リブ・コーラスに取り組もう		49									
楽しいアンサンブル					缶・勘・感	PE.	65			ラズモフスキー第3番	92	楽典	86
					戦争のパヴァーヌ	4重奏	74					主要音楽用語	88
グループによる自由発表	アド・リブ・コーラスに取り組もう		49	Face to Face	B.P.		64	特徴ある音楽をつくろう	82	郷土の伝統音楽	100	リコーダー運指表	70
				俗謡ラブソディ	パーカッション, リコーダー, 和楽器		66	自分の音楽をつくろう	84	諸民族の楽器	101	ギター・コード表	70
				Doodle Piano	K.E.		68	個性的な表現を生かして自由につくろう	85	ジャンルを超えるポピュラー音楽	102	作曲家年表	103
				オープニング・テーマ	4重奏		71				音楽史年表	104	
				新・日本の詩情	5重奏		72				音楽を読む	76	

B.P.・・・ボディ・パーカッション P.E.・・・パーカッション・アンサンブル K.E.・・・キーボード・アンサンブル