

江崎光世 公開講座

「ブルクミュラー 25 の練習曲」を使って 生き生きした表現をめざすために

〈講座内容〉

- 「ブルクミュラー」をどの段階で与えますか？
- 「ブルクミュラー」の段階で学ぶ基礎力とは？
- こどもから発想を引き出すコミュニケーション方法
- 音楽理論を実践につなげていく方法

「ブルクミュラー 25 の練習曲」は、基礎を定着させるために、必ず与えたい教材です。しかし、早く導入しすぎて、つまづく原因になっているケースが少なくありません。「ブルクミュラー」は、各曲に標題があって、内容が親しみやすいため、形式や理論を教えたり、表現力を育てるのに最適です。音符を並べるだけの演奏に終わってしまったりは、音楽性を伸ばす貴重な機会を逃すこととなります。表現することの面白さを伝えるには、生徒とのコミュニケーションが大切です。講座では、生徒から発想をひきだす方法をご紹介します。感性を育てる方法をみなさんといっしょに考えていきたいと思います。



江崎光世
(えさきみつよ)

国立音楽大学卒業。社団法人全日本ピアノ指導者協会理事、課題曲選定委員長。ピティナ・ピアノコンペティションで毎年多くの成績優秀者を輩出し、1996年最多指導者賞、1999年トヨタ指導者賞受賞。特に連弾を取り入れたレッスンには定評があり、ピアノ・デュオ、室内楽、コンチェルトなどのアンサンブル指導の普及に取り組んでいる。また、毎年、課題曲公開レッスンや指導法セミナーに、講師として全国各地から招かれている。最新刊『ブリモちゃん とセコンドくんのステップアップピアノ連弾 (CD付き) 1, 2』(YMM)、『ピアノ学習者のための室内楽導入シリーズ』1, 2 (東音企画)

●日時

2019年5月21日(火)
10:30～12:30

●会場

株式会社ヤマハミュージックリテイリング
小山店サロン

●受講料(税込)

プレミアム・jet会員 : 2,500円
レギュラー・PTNA会員 : 3,000円
一般 : 3,500円

●テキスト

標準版ピアノ楽譜
ブルクミュラー 25 の練習曲 New Edition
参考教材: ウィーン原典版 ブルクミュラー 25 の練習曲
(音楽之友社) ※当日会場で販売いたします

●お問い合わせ・お申込み先

株式会社ヤマハミュージックリテイリング小山店
〒323-0034 栃木県小山市神鳥谷1-1-36
TEL: 0285-22-2493
FAX: 0285-22-3400

キリトリ線

江崎光世 公開講座

(株)ヤマハミュージックリテイリング小山店 (FAX:0285-22-3400) 行

申込日 月 日

2019年5月21日(火)

「ブルクミュラー25の練習曲」
生き生きした表現を
めざすために

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	プレミアム会員 ・ jet 会員 ・ PTNA 会員 ・ レギュラー会員 ・ 一般		

申込書

※O印をおつけください。ご記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。