



レッスンに上手に取り入れよう！ マサさんのケンハモ講座

吹き方の基礎から、レッスンでの活用・発表会での使い方まで！



松田 昌 (まつだ まさ)

東京芸術大学作曲科中退。第10回インターナショナル・エレクトーン・コンクールでグランプリを受賞。その後キーボードアーティスト・作曲家として、国内外での演奏活動を中心に、映画・テレビ番組の音楽制作で活躍。2006年鍵盤ハーモニカ奏者としてデビュー。ストラップを使った「両手奏法」、「循環呼吸」、話すように微妙な口の変を使って表現する「モグモグ奏法」など、新しい奏法を世に送り出し、曲集も多数出版。全国で講座を開催し、鍵盤ハーモニカの世界を牽引し続けている。名古屋音楽大学客員教授

近年大ブレイクしている鍵盤ハーモニカ！発表会で子供達や先生が演奏し、各地にケンハモ同好会ができ、ピアノレッスンでも使われることが多くなっています。この講座では、鍵盤ハーモニカの持ち方・吹き方・タンギング・アンサンブルなどを基礎から中級レベルまで説明し、一緒に吹きながら進めていきます。ピアノでは味わえない、管楽器奏法とアンサンブルの楽しみをぜひ経験してください！

鍵盤ハーモニカの世界をリードしてきた松田昌が、わかりやすく楽しく解説します。

<講座内容>

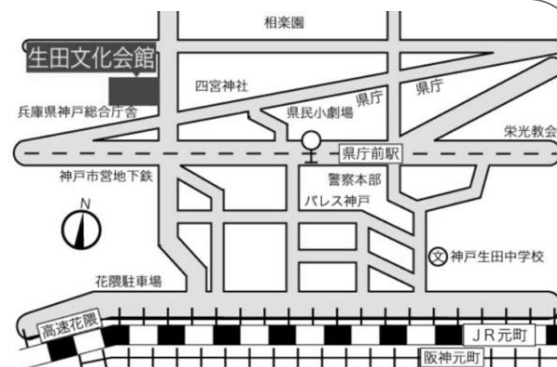
- ブルクミュラー、シューマンをケンハモで吹こう！
よく知られたピアノテキストを吹いて、曲の理解を深めアンサンブルを楽しみましょう！
- インヴェンションとシンフォニア
ピアノではわからなかった発見が続々登場します。
- ジャズ・フュージョンのノリをつかもう！
吹くだけでなく、リズムトレーニングの方法をご紹介します。
- ひとり両手奏法、ケンハモ2重奏、発表会でのアンサンブルまで
色々な鍵盤ハーモニカの可能性を考えましょう！



メーカーや機種は問いません！ぜひ、鍵盤ハーモニカをご持参ください！

- 日 時 2018年 11月1日(木) 9:45~11:45
- 会 場 神戸市生田文化会館多目的ホール
- 受講料 前売:3,500円(前日までのご連絡) 当日:4,000円 ※税込
- テキスト『マサさんのケンハモ講座』(音楽之友社)
- 持ち物 テキスト、鍵盤ハーモニカ、唄口用ミニタオル、譜面台
- お問合せ・お申込み先

ピティナ神戸三木ステーション(つげの)
TEL:090-3651-8462 TEL&fax:0794-87-1247
tsugemasa70@gmail.com



神戸市営地下鉄「県庁前駅」下車、西3番出口徒歩約5分
JR「元町駅」下車、西改札徒歩約10分
阪神電車「元町駅」下車、西改札口北出口徒歩約10分
神戸高速「花隈駅」下車、東改札口徒歩約10分

松田昌 公開講座

2018年11月1日(木)

マサさんの
ケンハモ講座

申込書

| | | | |
|--------|-------------------------|-----|------------------------|
| お名前 | | | |
| ご住所 | 〒 | | |
| TEL | | FAX | |
| E-Mail | | | |
| テキスト | 持参する ・ 当日購入する | 楽器 | 持参する ・ レンタル(500円)を希望する |
| ランチ会 | <昌先生を囲み、12:30 から 13:30> | | 参加 ・ 不参加 |

※○印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。